

## 即位パレードのコースを歩く

12月20日 (金) 晴れ

- ★ 12月は最高気温が20℃を越える日と10℃に届かない日が交互にやってくるという寒暖差の大きな状態が続いたが、散策の日は非常に暖かい小春日和で、コートを脱いで歩く人も多かった。
- ★ 大手町駅に着いたのが11時45分。暖かい陽射しを浴びながら大手門から二重橋に向かってお濠沿いに歩く。お濠の周りをジョギングする人や外国人観光客の姿が多く見られる。二重橋にくと観光客の数は益々多くなる。東京に住んでいながら滅多に来ることもないが、久しぶりに来てみるとやはり“日本の代表的な光景”であることを再認識した。



- ★ 天皇即位の「祝賀御列の儀」(即位パレード)は10月22日に行われた「即位礼正殿の儀」に引き続いて行われる予定であったが、台風などの被害が大きかったため11月10日に延期されて行われた。今回の散策はこのパレードのコースを歩くというものである。パレードは二重橋を出て内堀通りまで進み、二重橋前交差点を右折して祝田橋を渡り、右折して桜田門へ向かったが、我々は二重橋からお濠沿いに桜田門まで行き、ここからパレードコースに合流した。

- ★ 桜田門から国会前交差点に来ると道はお濠沿いに進む内堀通りと国会正門へ向かう道と霞が関方面へ向かう道に分かれるが、真ん中の道を国会議事堂へ向かって進む。300mほどの広い道で右手は国会前庭である。国会は閉会中なのでひっそりとしていて、警備員も暇そうである。後期高齢者10人が警備員と楽しく談笑してきた。

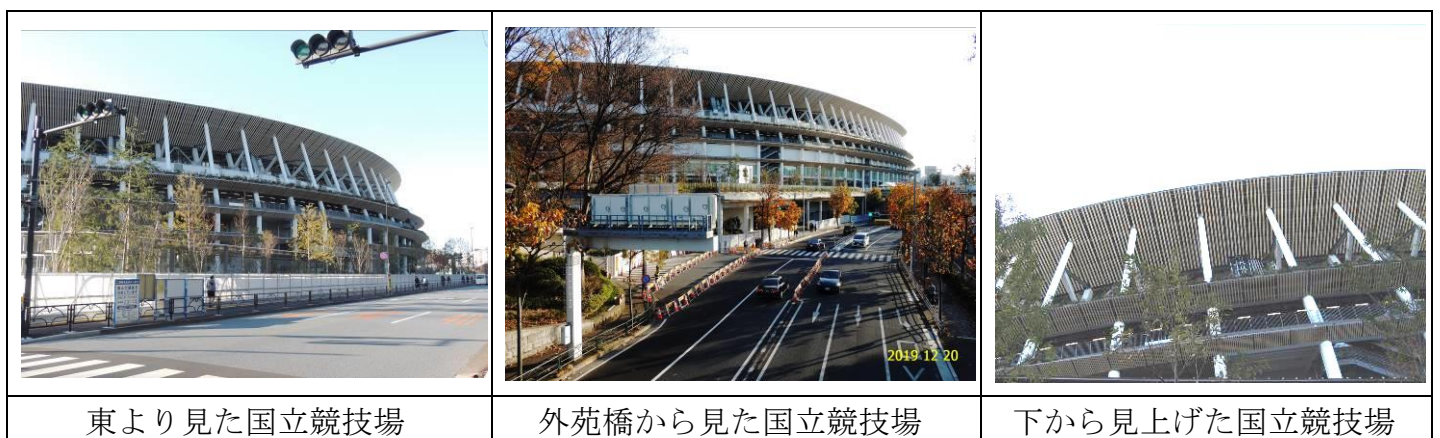
国会正門を右折して憲政記念館へ向かう道は、黄色く色づいた銀杏並木が美しい。憲政記念館前を左折して、右手に国会図書館、左手に参議院議員会館を見ながら進むと、やがて右手に自由民主党本部が見えてきて、平河町で青山通りに合流する。

衆議院議長公邸前の坂を下りきると赤坂見附の交差点である。官庁街が終わって商業地区になり、周りの風景は一転する。メンバーの中にはこの周辺を徘徊していた人も多いようで、様変わりした町の様子に驚いていた。



★ 赤坂警察署を過ぎると右手は赤坂御用地で、赤坂御所、秋篠宮邸、三笠宮邸、迎賓館などがある。左手には高橋是清記念公園がある。ここは大正から昭和初期にかけて総理大臣や大蔵大臣を務め、2.26事件で暗殺された高橋是清の邸宅があった場所で、昭和16年(1941)に公園となったものである。近くにはカナダ大使館、草月会館などもある。  
 青山一丁目の交差点を右折して赤坂御所の西縁に沿って500mほど進むと権田原の交差点で、ここを右折して200mほど行くと赤坂御所の門である。

★ 権田原交差点を左折して絵画館前の広場へ来ると11月30日に完成したばかりの新しい国立競技場が見えてくる。オリンピック、パラリンピックが終了するまではセキュリティーの観点から仮囲いがしてあり敷地内に立ち入ることが出来ないが、競技場の全容を見ることができる。きれいに並んだ垂木が印象的である。競技場の東側(青山門)から反時計回りに歩いて北側(千駄ヶ谷門)を過ぎ外苑西通りに架かる外苑橋まで来ると競技場を俯瞰することが出来て、競技場の全体像がより一層はっきりする。  
 翌日には「嵐」や「ドリカム」なども出演するオープニングイベントが行われる予定になっていて、リハーサルをやっているらしい様子が聞こえてきた。



★ 予定通り3時前に千駄ヶ谷駅に到着した。ここから3分ほど歩いた所に忘年会場の「一堂」がある。国立能楽堂近くの、裏道から更に奥まった所にある小さな居酒屋で、漫然と歩いていると見逃してしまいそうな店である。この日は近くの津田塾大学の年内最後の授業日で、ある研究室の先生方の忘年会が5時からあるため、我々の忘年会は3時からとなったという事情である。従って我々の他に客はなく、貸し切り状態なので遠慮なく大声で喋り、笑って楽しい時間を過ごすことができた。料理も他の居酒屋にはない珍しいもので、旨いものばかりであった。



★ 忘年会が終わったのが午後 5 時。既に日はとつぷりと暮れて外は真っ暗になっていたが、時間はまだ早い。そこで有志 8 人は「青の洞窟 SHIBUYA」のイルミネーションを見に行くことにした。原宿駅から代々木公園に行くと、NHK の前のケヤキ並木は青一色の光でライトアップされ、実に幻想的な光景である。2019 年の散策の会の最後を飾るにふさわしい場所であった。



青の洞窟 SHIBUYA 2019

俳人は志賀さんおひとりでした。

議事堂の 衛士微笑みぬ 冬ぬくし 志賀 勉  
 イルミネーション 青が彩る 散策路

参加者 緒方 章、金児利行、小島恕雄夫妻、志賀 勉、水野聰夫妻、  
 梶原松子、臼井静江、中村仁美 以上 10 名

写真と文 小島恕雄